



Varbina Stoyanova

Product Designer (UI/UX) - Allternance | Background 3D

Product Designer orientée UI/UX avec 5 ans d'expérience en 3D, je conçois des interfaces claires et efficaces pour des usages réels.

Mon approche vise à **réduire la friction** pour améliorer l'engagement utilisateur. Grâce à mon background en 3D, je porte une attention particulière à la hiérarchie visuelle, à la lisibilité et aux contraintes techniques dès la conception.

Contact

France

inkastoyanova@gmail.com

+33 7 57 21 00 88

[Portfolio](#)

[varbinastoyanova](#)

Compétences

Product & UX

- Conception d'interfaces centrées utilisateur
- User flows et wireframes
- Prototypage interactif
- Simplification des parcours et hiérarchie visuelle

Design Visuel

- Composition, formes et volumes
- Cohérence visuelle et respect de la direction artistique
- Sens du détail et qualité de finition
- Optimisation pour l'usage et la performance
- Compréhension des contraintes de production

Outils

- Figma | Photoshop | Illustrator | Premiere Pro | After Effect | Indesign
- WordPress
- Langages: Python | HTML
- Maya | ZBrush | autres outils 3D

Collaboration & Adaptabilité

- Travail en équipe pluridisciplinaire (design, technique, produit)
- Communication claire et orientée solution
- Intégration rapide des feedbacks
- Apprentissage rapide et autonomie

Langues

- Anglais - Courant
- Français - Courant
- Bulgare - Langue Maternelle
- Italien - Intermédiaire

Expériences professionnelles

Character Modeler 2025

2 Minutes Animation 20 allée de la danse

- Collaboration avec des équipes artistiques et techniques dans un pipeline de production
- Interprétation de concepts afin de garantir la cohérence visuelle et la lisibilité
- Optimisation des assets en fonction des contraintes techniques et de production

Sculpteur 3D / Freelance 2023 - 2024

CMON Limited

- Création de modèles 3D haute résolution adaptés aux besoins des clients
- Adaptation rapide aux contraintes et aux retours
- Gestion autonome des projets, de la conception à la livraison

Character Modeler and Texturer 2023

TAT Productions Falcon Express

- Création de personnages stylisés dans le respect de la direction artistique
- Collaboration étroite avec le directeur artistique sur les concepts visuels

Character Modeler 2022

TeamTO RAID : Call of the Arbiter

- Modélisation pour des productions animées
- Intégration des assets dans un pipeline technique

Character Modeler and Texturer 2021-2022

BLUE SPIRIT Production Blue Eye Samurai

- Adaptation à différents styles artistiques
- Respect des contraintes de production

Projet

FitJourney- Workout App (UI/UX Concept)

- Conception d'une expérience mobile fluide avec deux parcours : Quick Start et Création personnalisée
- Création de wireframes et d'interfaces sur Figma
- Réalisation d'un prototype interactif
- Optimisation des parcours utilisateurs pour réduire la friction

Formation

2026 Admission en cours - Master 1 UI/UX Design & IA

2020-2021 Master Animation 3D | ECV Bordeaux

2019-2020 Bachelor Animation 3D | ECV Bordeaux

2014-2020 Bachelor & Master ARTS | University Bordeaux Montaigne